

# du bout du monde



n°29  
Avril 2022

[www.lequesnoy-nouvellezealande.fr](http://www.lequesnoy-nouvellezealande.fr)

[kiwilequesnoy@wanadoo.fr](mailto:kiwilequesnoy@wanadoo.fr)



## Le mot du Président :

Notre Newsletter n° 29 ressemble étrangement à une de ses sœurs d'il y a un an : des événements heureux dans ce que nous avons proposé et réalisé depuis l'Assemblée Générale du 19 Juin 2021 ; et puis la perte d'un des grands animateurs de nos soirées de liesse partagées avec les néo-zélandais de passage.

Nous rendons à **Lucien Antoine** - voir la page 6 - l'hommage qu'il mérite pour ces moments de joie qu'il a contribué à entretenir jusqu'en novembre 2018, où pour le centenaire il avait encore créé l'ambiance, en dépit de sa difficulté à se déplacer.

Mais en parcourant les autres pages de ce numéro 29, vous retrouverez les moments de partage que nous avons vécu ensemble avec les conférences de **Jeanne-Marie Dineur** et de **Jannick Malaquin** : ces deux soirées sont significatives de notre souci de nous souvenir et de rendre hommage aux soldats de la Grande Guerre et aussi de notre engagement pour une découverte des cultures lointaines.

Vous retrouverez aussi l'évocation de la belle journée du 21 Mars, consacrée au cinéma néo-zélandais que plus de 400 jeunes ont découvert à travers deux œuvres magnifiques - voir en page 4 la belle présentation qu'en fait **Jean-Philippe Froment**. Nous souhaitons pérenniser cette journée à la découverte d'autres grands réalisateurs néo-zélandais, avec la collaboration de spécialistes du cinéma des **Antipodes** et avec le concours de partenaires comme **Quercinéma**, **Cinéligue** et la Municipalité du Quesnoy que nous tenons à remercier.

D'autres projets nous habitent ; nous n'oublions pas le voyage en **Nouvelle-Zélande** reprogrammé pour Novembre 2023 ; des informations précises seront données dans quelques jours au cours de notre Assemblée Générale du vendredi 22 Avril à laquelle nous souhaitons vous retrouver nombreux.



Le 21 Mars au cours de la journée consacrée au cinéma des **Antipodes**, 194 élèves de 6e et 5e du collège ainsi que 70 élèves de CM2 de l'école **Chevray**, accompagnés de leurs professeurs, ont assisté à la projection de **PAÏ**, film initiatique sur la culture et les croyances du peuple **Maori** : des élèves applaudissant spontanément à la fin du spectacle.

Nous vous rappelons deux rendez-vous de ces jours prochains, autour de l'**Anzac Day**.

- Vendredi 22 avril : Assemblée Générale 2022 à 18h30 puis repas de l'Association à 20h, le tout aux "**Vergers Tellier**"
- Lundi 25 avril à partir de 14h30, au cimetière du **Commonwealth** du **Quesnoy**, fleurissement des tombes néo-zélandaises par 90 élèves de CM des écoles **Chevray** et **Ste Thérèse**. Nous invitons les membres de l'Association à nous y rejoindre et à participer à cette petite cérémonie.





## Vendredi 25 Février avec "**Prisonniers**"

Jannick Malaquin du Cercle Historique Quercitain nous a fait partager le destin de deux officiers français vaincus lors du siège de **Maubeuge** en Août 1914.

Trois carnets oubliés puis retrouvés sont à l'origine de cette conférence. Ils constituent un fond historique, peut-être déjà exploité auparavant, mais inconnu du grand public ; des carnets racontant au jour le jour les conditions de vie de **Ferdinand Dervaux** et de ses hommes en 1914 et 1915. Ce journal de guerre puis de captivité est complété par le journal de son gendre **Michel Billiet**.

Jannick Malaquin, avec le support d'une vidéo commentée, nous fait d'abord revivre la tragédie du siège de **Maubeuge** entre les 27 août et 8 septembre 1914 ; 30 000 militaires français sont alors faits prisonniers. Les deux officiers réservistes sont ensuite acheminés vers les camps d'officiers en **Allemagne** et relatent leur trajet, leur captivité, leurs difficultés avec la nourriture, la santé, l'inactivité et l'ennui, le manque de nouvelles de leurs familles et enfin leur libération et le retour à la vie civile.

La belle intuition de **J. Malaquin** a été d'introduire dans sa conférence une partie consacrée - en parallèle avec les conditions de détention des officiers - à la description des regroupements de simples soldats en détention en Allemagne. Où l'on découvre que la vie des hommes de troupe prisonniers fut beaucoup plus difficile et même parfois infernale.

Une des belles qualités du travail réalisé par le conférencier réside dans le choix des documents présentés en projection. Nos remerciements vont aussi au Cercle Historique pour cette belle soirée.





# TROIS NAVIGATRICES DES MERS DU SUD, aventurières ou exploratrices



**Vendredi 19 novembre dernier,**

nous avons entendu **Jeanne-Marie Dineur** ; Les auditeurs avaient répondu à notre invitation pour partager l'évocation des étranges destins de ces trois "**Navigatrices, Aventurières ou Exploratrices des Mers du Sud**".

L'énoncé du titre de la causerie semblait un peu éloigné des thèmes habituellement développés dans le cycle des conférences proposées par l'Association.

Trois éléments ont décidé le Conseil d'Administration à répondre favorablement à la proposition de **Jeanne-Marie Dineur** :

- **Jeanne-Marie** est membre de l'Association depuis plusieurs années et ses recherches personnelles, son engagement à **Ors** dans l'Association **W. Owen**, ses travaux universitaires sont dans la proximité des valeurs entretenues par **Le Quesnoy Nouvelle-Zélande** : perpétuation du souvenir et échange des cultures.
- L'illustration documentaire (nous avons visionné ce montage au préalable) nous a convaincu que paysages, faune et flore présentés constituaient une bonne initiation à la découverte des terres australes.
- Enfin, à travers les destins de ces trois femmes des 16<sup>e</sup>, 18<sup>e</sup>, fin 19<sup>e</sup> et début 20<sup>e</sup> siècle, le féminisme engageait (bien sûr dans les élites et avec trois personnalités bien trempées) un combat dont nous pensons peut-être un peu vite qu'il émerge à nos époques.

Vous pouvez lire le texte analytique, rédigé par l'auteur, de sa conférence, dans le fichier joint avec l'envoi de cette newsletter.





Le 21 mars dernier, l'écran du Théâtre des 3 chênes a été éclairé par le cinéma néo-zélandais.

Le matin, près de 270 élèves du Collège **Eugène Thomas** et de l'école **Chevray** ont été plongés dans l'Univers de **Paï**, jeune fille **Maori** de leur âge. **Paï** se sent dotée des qualités particulières pour devenir chef **Maori** et succéder à son grand-père mais ce dernier, parce qu'elle est une fille, refuse de l'initier. Elle devra prouver sa valeur.

Ce joli film de la réalisatrice néo-zélandaise **Niki Caro** est adapté d'un roman maori et montre les traditions ancestrales de cette culture : relation forte avec la nature, importance de la famille, de la tribu, place importante de la femme, transmission orale de l'histoire de la famille et des légendes du clan, les danses, les chants, les sculptures... Un film passionnant, aux images magnifiques, qui a fait rêver nos jeunes.

L'après-midi, ce fut au tour de 170 collégiens plus âgés et lycéens de découvrir "**Bellbird**", film non diffusé en France du réalisateur néo-zélandais d'origine maori **Hamish Bennett**.

Se déroulant sur quatre saisons dans un petit coin isolé de **Nouvelle-Zélande**, "**Bellbird**" est l'histoire d'un producteur laitier qui lutte pour faire face à la mort soudaine de sa femme bien-aimée, et doit reconstruire un lien avec son fils et la communauté locale. Dans le décor d'une ferme des Antipodes, si semblable aux nôtres, **Bellbird** est un film très émouvant, d'une grande sensibilité, où les acteurs renommés en **Nouvelle-Zélande** sont stupéfiants de justesse. Ce film avait remporté en Octobre 2021 le Grand prix du Festival des **Antipodes** de **Saint-Tropez**, et nous avait été recommandé par **Bernard Bories**. Fondateur de ce festival, **Bernard Bories** était présent parmi nous ce 21 juin, et a présenté le film lors de la séance de l'après-midi, puis de celle tout public du soir.

Une belle journée qui a profité à près de 500 spectateurs, et que nous espérons reproduire chaque année.







## Un embellissement au Quesnoy... ...ou quand le chêne rend hommage à la fougère.

Les belles photos en témoignent : l'entrée de ville à partir de la **Porte St Martin** a changé d'aspect et la voie routière d'accès aux remparts et au **Mémorial Néo-Zélandais** est devenue accueillante.

Nos amis néo-zélandais ont pu découvrir les aménagements de la rue de la Nouvelle-Zélande -**AOTEAROA**- sur Facebook : positionnement repensé de la partie réservée à la circulation ; réfection des trottoirs ; définition des zones de stationnement automobile ; enfin, installation des plaques de dissimulation des emplacements des bacs de poubelles : l'entrée de ville par une de ses voies les plus fréquentées est devenue attractive.

La fougère y est honorée ainsi que le montre une des photos ci-jointes et nul doute que cette belle décoration sera appréciée par nos amis néo-zélandais comme un témoignage d'amitié.

Le rapprochement avec nos amis lointains passe aussi par de tels gestes.





**Lucien Antoine** nous a quitté fin Mars et un hommage lui a été rendu par l'Association lors de ses funérailles. Il nous laisse de beaux souvenirs et l'image d'un homme jovial et généreux.

Pour beaucoup d'entre nous, Lucien restera le grand animateur des soirées passées avec nos amis néo-zélandais depuis une vingtaine d'années. Les soirées de nos repas associatifs, au cours desquelles reprenant des refrains de jeunesse, accompagné de son accordéon, il nous entraînait dans la convivialité.

Quand il nous regroupait pour chanter "**Le petit Quinquin**" (The little Queen Queen ... comme il disait, pour être mieux compris de nos lointains invités)... c'était un grand moment ; personne n'a oublié.

Sa dernière prestation, en présence de plus de 400 personnes, ce fut le soir du repas du Centenaire au **Quesnoy** organisé par notre Association, le 3 novembre 2018, en présence des autorités néo-zélandaises ; même assis, il fit un triomphe.

Lucien a accompagné durant plusieurs années notre Conseil d'Administration, sous la présidence d'**Hélène Lebon** et de **Marie-José Burlion** ; une autre facette de sa personnalité nous y a alors été révélée : sa passion pour l'histoire des néo-zélandais combattant en Europe durant la Grande Guerre ; il recherchait les documents, visitait les lieux où ils s'étaient illustrés, prenait des rendez-vous avec des personnalités capables de le renseigner, échangeait des courriers avec des descendants des soldats tombés en Quercitain.

En 2012, en préparation du voyage en **Nouvelle-Zélande** de 2013, il avait tenu à être de la délégation de l'Association pour les rendez-vous à Paris avec le voyageur "Nouvelle-Zélande Voyages", et c'était un bon négociateur....

Enfin le voyageur passionné, intégré deux fois aux séjours organisés par l'Association, avec un sens aigu du collectif, de la convivialité, du partage... Et aussi explorateur, libre de ses mouvements en camping-car avec **Geneviève**, à la découverte de sites éloignés des circuits traditionnels organisés pour les groupes de voyageurs ; au cours de ces séjours il a voulu nouer des liens forts avec de nombreux amis néo-zélandais, tous avertis de son départ et aujourd'hui, comme vous, dans la peine.

Rédaction : **Gérard Richon - Jean-Philippe Froment**

Photographies : **Alain Depelsenaire - Guy-Paul Simon - Jean-Philippe Froment - Charlotte Rufin**

Traitement de textes et mise en page : **Jean-Philippe Froment - Christian Petit**